

# Harald Weiler

## Regisseur

---



### Auszeichnungen

**2012** Rolf –Mares- Preis für ‚Der Wind macht das Fähnchen‘  
Kategorie: Herausragende Inszenierung  
Theater Kontraste Hamburg

### Ausbildung

**1982-1985** Schauspiel an der Schauspiel-Lehrwerkstatt Köln - ZAV Bühnenreife  
**1978-1982** Sportstudium an der Sporthochschule Köln

**2018** **Ab jetzt** (Ayckbourn) – Theater Kiel  
**Der zerbrochene Krug** (Kleist) – Theater Lüneburg  
**Kalender Girls** (Tim Firth) – Ohnsorg Theater Hamburg  
**Wir sind die Neuen** (Westhoff) – Theater Lüneburg

**2017** **Schöne Bescherungen /All Jahr weder** (Ayckbourn) – Ohnsorg Theater Hamburg  
**Der bewegte Mann** (Gundlach/Simmons) – Thalia Theater Hamburg  
**Der goldene Drache** (Schimmelpfennig) – Theater Lüneburg  
**Szenen einer Ehe** (Bergmann) – Ernst Deutsch Theater Hamburg

**2016** **Barfoot bet an Hals** (Sinclair&Mc Carten) – Ohnsorg Theater Hamburg  
**Next to Normal** (Jorkey/Kitt) – Hamburger Kammerspiele  
**Jenseits von Eden** (John Steinbeck) – Altonaer Theater Hamburg  
**Unter Verschluss** (Pere Riera) – Theater Kontraste im Winterhuder Fährhaus Hamburg

- 2015**      **Die Irrfahrten des Odysseus** (nach Homer) – Inklusionstheaterprojekt – Bremer Shakespeare Company  
**Aspirin un Elefanten** (Jerry Mayer) – Ohnsorg Theater Hamburg  
**Waisen** (Dennis Kelly) – Stadttheater Pforzheim
- 2014**      **Deportation Cast** (Björn Bicker) – Lichthof Theater Hamburg  
**Kaspar Häuser Meer** (Felicia Zeller) – Theater Kontraste im Winterhuder Fährhaus Hamburg  
**Der talentierte Mr. Ripley** (Patricia Highsmith) – Altonaer Theater Hamburg
- 2013**      **Am schwarzen See** (Dea Loher) – Theater Kontraste im Winterhuder Fährhaus
- 2012**      **Die Muschelsucher** (Terence Brady) – Altonaer Theater Hamburg  
**Der Wind macht das Fähnchen** (Philipp Löhle) – Theater Kontraste im Winterhuder Fährhaus Hamburg  
**Zusammen ist man weniger allein** (Anna Gavalda) – Altonaer Theater Hamburg
- 2011**      **A Clockwork Orange** (Anthony Burgess) – Altonaer Theater Hamburg  
**Meier Müller Schulz oder nie wieder einsam** (Marc Becker) – Theater Kontraste im Winterhuder Fährhaus
- 2010**      **Das Orangenmädchen** (Jostein Gaader) – Altonaer Theater Hamburg
- 2009**      **Die Ratte** (Justine del Corte) – Altonaer Theater Hamburg